



# LAC

DE PASCAL RAMBERT

SPECTACLE DE SORTIE  
DES ÉTUDIANTS BACHELOR THÉÂTRE  
DE LA MANUFACTURE

DIRIGÉ PAR DENIS MAILLEFER

# Lac

Spectacle de sortie des étudiants comédiens  
du Bachelor Théâtre - promotion G - de la Manufacture,  
Haute école de théâtre de Suisse romande

Création

**Du 27 au 30 mai 2015**

Théâtre Les Halles, Sierre

Tournée

**Du 2 au 6 juin 2015**

Théâtre Vidy-Lausanne, Lausanne

**Le 13 juin 2015**

Théâtre des Osses, Fribourg

**Les 17 et 18 juin 2015**

Théâtre du Loup, Genève

**Du 25 au 28 juin 2015**

Festival des Écoles,

Théâtre de l'Aquarium, Paris

Réservations

Sierre: [www.theatreleshalles.ch](http://www.theatreleshalles.ch)

Lausanne: [www.hetsr.ch](http://www.hetsr.ch)

Fribourg: [www.theatreosses.ch](http://www.theatreosses.ch)

Genève: [www.theatreduloup.ch](http://www.theatreduloup.ch)

Paris: [www.theatredelaquarium.com](http://www.theatredelaquarium.com)

*«Tu avais dit oui je veux bien  
travailler l'acte I avec toi  
voilà comment naît l'amour  
en plongeant dans un texte à  
deux nous sommes rentrés à deux  
dans l'enveloppe d'un texte  
les jeunes gens que nous sommes  
naissent à la vie et à l'amour  
en plongeant dans un texte  
voilà la vérité » [...]*

**Texte écrit sur mesure pour les comédiens:** Pascal Rambert

**Mise en scène:** Denis Maillefer

**Avec:** Simon Bonvin, Mathias Brossard, Jérôme Chapuis,  
Cyprien Colombo, Marie Fontannaz, Lola Giouse, Judith Goudal,  
Magali Heu, Lara Khattabi, Simon Labarrière, Jonas Lambelet,  
Thomas Lonchamp, Emma Pluyaut-Biwer, Nastassja Tanner,  
Raphaël Vachoux

**Assistanat à la mise en scène:** Cédric Leproust,  
Sarah-Lise Salomon Maufroy

**Costumes:** Isa Boucharlat

**Lumières et scénographie:** Laurent Junod avec Robin Dupuis

**Son:** Ian Lecoultré

**Technique:** Nicolas Berseht, Robin Dupuis, Ian Lecoultré

**Coproduction:** Théâtre Les Halles, Sierre

Avec le soutien du Domaine Musique et Arts de la Scène HES-SO

Le texte original de Pascal Rambert est à paraître en mai 2015  
aux Editions Les Solitaires Intempestifs.

Ils sont quinze et Pascal Rambert écrit pour chacun  
d'entre eux, nommé. Il leur invente un monde,  
qui ressemble furieusement au leur, quinze jeunes qui  
veulent jouer, écrire des poèmes et des spectacles,  
ici sur une scène près d'un lac qui ressemble  
absolument à celui de *La Mouette* (Tchekhov).  
Leur Trephev à eux est mort, et c'est ce deuil qui  
les traverse, qui les secoue et les met à nu...

Il y a du cynisme partout, il n'y en a pas dans *Lac*.  
Dire, jouer, mettre en scène *Lac*, c'est être d'accord  
de ne rien raconter d'autre que des élans. Raconter  
le nom des oiseaux au-dessus du lac, et des fleurs qui  
poussent sur la berge, et surtout la difficulté de se  
tenir debout, vivant et le cœur grand, le cœur gros,  
en 2015 en Europe, au milieu des vastes chambardements  
qui nous entourent, au milieu des vastes chambardements  
qui sont ceux de nos intimités troublées, que l'on  
soit jeune, ou non. *Lac* est un cœur. Quinze acteurs,  
quinze corps, quinze voix pour dire ensemble et chacun  
pour soi le plaisir délicat et troublant de raconter/  
murmurer/crier qui l'on est vraiment, seul et avec  
les autres.

Denis Maillefer

**Hes·so**

Haute Ecole Spécialisée  
de Suisse occidentale

Fachhochschule Westschweiz

University of Applied Sciences and Arts  
Western Switzerland



— HEAD  
GENÈVE

VISUEL: MARIE BADAN / © HEAD GENÈVE  
FOND PHOTOGRAPHIQUE: LOÏC HERN  
GRAPHISME: ATELIER POISSON / GIORGIO PESCE