

PLAN ETUDES MASTER THEATRE

		Orientation scénographie			Structuration du cursus			ECTS par modules
		Catégorie MCTS	Code	Modules	Semestre 1	Semestre 2	Semestre 3	
Axe 1 - Dramaturgie et écriture	Toolbox	A1_TBa	Théorie		2	2	-	4
	Workshop	A1_Wsa	Écriture et composition		2	-	2	4
	Workshop	A1_WSb	Dramaturgie appliquée		2	2	2	6
	Toolbox	Ca_Tba	Semaine Campus		2	2	-	4
	Toolbox	Ca_Tbb	Campus Modul Woche (CMW)		2	2	-	4
	Toolbox	Ca_Tbc	Theory slots		2	2	-	4
	Toolbox	A2_Tba	Conceptualisation		4	2	-	6
Axe 2 - Esthétique du plateau	Toolbox	A2_Tbb	Scénographie et rapport à l'espace		2	4	-	6
	Workshop	A2_Wsa	Matière et expérimentation plastique		4	2	-	6
	Workshop	A2_Wsb	Techniques plateau et arts connexes		3	3	-	6
Axe 3 - Production et autonomie	Toolbox	A3_Tba	Management et Production		-	-	2	2
	Workshop	A3_WS	Projets scénographiques (In-Out)		-	4	4	8
	Travail MA	Th_MTa	Mémoire de Master		3	2	10	15
	Travail MA	Th_MTb	Projet Pratique de Master		2	3	10	15
					30	30	30	90*

*Nota bene : 6 ECTS (hors module semaine Campus) doivent être réalisés dans les écoles partenaires du Master Campus Théâtre CH.