

Planning 6ème édition du CAS en animation et médiation théâtrales

Planning en l'état le 14 juillet 2017

jours	horaires	contenu	intervenants
samedi 9 septembre 2017	9h-11h	Accueil et présentation de la formation	Corinne Arter, Alain Borek, Mathieu Menghini, Anne-Pascale Mittaz, Anne-Lise Prudat
	11h-17h	Pratique de l'animation : démarrage d'un atelier-théâtre et mise en jeu des concepts de perception et de réception d'une œuvre théâtrale	
dimanche 10 septembre 2017	9h-12h30	Enjeu de l'art et du théâtre : panorama historique pluridisciplinaire	Mathieu Menghini
	13h30-17h	Introduction à quelques paradigmes esthétiques majeurs et approches philosophiques de la culture	Mathieu Menghini
samedi 7 octobre 2017	9h-12h30	Introduction à des théories et courants dramaturgiques majeurs du théâtre	Mathieu Menghini
	13h30-17h	La place du spectateur au théâtre : anatomie d'un « rôle »	Mathieu Menghini
dimanche 8 octobre 2017	9h-12h30	De la démocratisation et de la démocratie culturelles	Mathieu Menghini
samedi 4 novembre 2017	9h-12h30 / 13h30-17h	Module ABC/volet A. Projet d'animation et/ou de médiation théâtrales : phase d'initialisation, cadre du projet	Corinne Arter
vendredi 10 novembre 2017	19h	Passion simple, de Annie Ernaux, mes Emilie Charriot, Théâtre Vidy Lausanne, durée 90 minutes, salle René Gonzalez	Mathieu Menghini, Alain Borek
samedi 11 novembre 2017 et dimanche 12 novembre 2017	9h-12h30 / 13h30-17h	Chantier pratique: création d'une animation fictive autour d'un projet de médiation pour un spectacle	Alain Borek et Mathieu Menghini
samedi 25 novembre 2017	9h-12h30 / 13h30-17h	Module ABC/volet A. Projet d'animation et/ou de médiation théâtrales: phase d'initialisation, définition de la thématique et réflexion sur la constitution des groupes	Corinne Arter, Simon Darioli
dimanche 26 novembre 2017	9h-12h30 / 13h30-17h	Pratique de la médiation fondées sur les pratiques chorégraphiques	Nathalie Tacchella
samedi 9 décembre 2017	9h-12h30	Rôle de l'animateur et du médiateur	Mathieu Menghini
samedi 9 décembre 2017	13h30-17h	Méthodologie de la médiation culturelle et illustrations	Mathieu Menghini
dimanche 10 décembre 2017	9h-12h30 / 13h30-17h	Pratique de la médiation fondées sur les pratiques chorégraphiques	Nathalie Tacchella
samedi 13 janvier 2018	9h-12h30 / 13h30-17h	Module ABC/volet A. Projet d'animation et/ou de médiation théâtrales : phase d'initialisation, outils du suivi du projet: grille d'analyse	Corinne Arter
	13h30-17h	Module ABC/volet A. Projet d'animation et/ou de médiation théâtrales : phase d'initialisation, outils du suivi du projet: le budget	Corinne Arter, Thierry Luisier
vendredi 22 décembre 2017		Module 1: remise du travail de validation	
samedi 27 janvier 2018	13h30-17h	Echange de pratique : la médiation dans une institution théâtrale (visite Arsenic) + bilan module	Mathieu Menghini, Maude Herzog
vendredi 16 février 2018		Module ABC : remise du projet intermédiaire (2 pages)	
samedi 3 mars 2018	9h-11h de 11h à 12h30 et de 13h30 à 17h	Théâtre et école: le point de vue d'une compagnie	Anne-Lise Prudat
dimanche 4 mars 2018		Théâtre et école	Jean-Gabriel Carasso
	9h-12h30	Théâtre et école	Mariama Sylla
samedi 17 mars 2018	9h-12h30 / 13h30-17h	Didactique	Yves Renaud

samedi 28 et dimanche 29 avril 2018	9h-12h30 / 13h30-17h	Dramaturgie de l'atelier théâtre	Katia Ogorodnikova
samedi 26 mai 2018	9h-12h30 / 13h30-17h	Pratique d'animation: la place du texte, le travail sur le texte	Marie Bernanoce
dimanche 27 mai 2018	9h-12h30 / 13h30-17h	Des outils pour l'atelier théâtre	Anne-Lise Prudat
Entre le 6 novembre 2017 et le 27 avril 2018		Immersion d'observation : l'animation théâtrale en milieu scolaire. Chaque participant assiste à trois observations d'animateurs en exercice sur le terrain. Dates transmises ultérieurement.	Anne-Lise Prudat et d'autres intervenants
vendredi 8 juin 2018	13h30-17h	Chantier pratique: séquence d'animation théâtrale sur un projet scolaire	Anne-Lise Prudat
samedi 9 juin 2018	9h-12h30 / 13h30-17h	Chantier pratique: séquence d'animation théâtrale sur un projet scolaire et table ronde: échange de pratique autour des immersions d'observation	Anne-Lise Prudat et d'autres intervenants
dimanche 10 juin 2018	9h-12h30 / 13h30-17h	Chantier pratique: séquence d'animation théâtrale sur un projet scolaire	Anne-Lise Prudat
samedi 16 juin 2018	9h-12h30 / 13h30-17h	Module ABC : volet B. Projet d'animation et/ou de médiation théâtrales: phase de préparation opérationnelle: échange sur les projets	Corinne Arter
		Module ABC : volet B. Projet d'animation et/ou de médiation théâtrales: phase de préparation opérationnelle: échange sur les questions budgétaires	Corinne Arter, Thierry Luisier
vendredi 22 juin 2018 <i>Module 2: remise du travail de validation</i>			
samedi 1er septembre 2018	9h-12h30 / 13h30-17h	Contextes et publics singuliers en médiation culturelle	Jeanne Pont
dimanche 2 septembre 2018	9h-12h30 / 13h30-17h	Théâtre Forum	Malika Friche
samedi 22 septembre 2018	9h-12h30 / 13h30-17h	Echange de pratique: Théâtre avec des personnes handicapées	Uma Arnese
		Théâtre en milieu carcéral	Delphine Horst
		Théâtre en entreprise	Laurent Baier, Catherine Fragnière
dimanche 23 septembre 2018	9h-12h30 / 13h30-17h	Pratique d'animation: Improvisation théâtrale	Yvan Richardet
samedi 27 et dimanche 28 octobre 2018	9h-12h30 / 13h30-17h	Pratique d'animation: posture de l'animateur	Alain Borek
vendredi 23, samedi 24 et dimanche 25 novembre 2018	9h-12h30 / 13h30-17h	Chantier pratique (immersion active) : mise en pratique d'un atelier-théâtre avec un groupe amateur (adultes et/ou adolescents)	Alain Borek
vendredi 21 décembre 2018 <i>Module 3: remise du travail de validation</i>			
vendredi 22 février 2019 <i>Module ABC: remise du travail final de certificat</i>			
samedi 30 mars 2019	9h-12h30 / 13h30-17h	Bilan Module ABC: rendez-vous d'1 heure par groupe	Corinne Arter + tuteurs

Module 1 : Enjeux de l'animation et de la médiation théâtrales

Module 2 : Pédagogie, didactique et méthodologie de travail en animation et médiation théâtrales

Module 3 : Mise en pratique de l'animation et de la médiation théâtrales dans des contextes spécifiques

Module ABC: Projet d'animation et/ou de médiation : travail de certificat