

Mira Maria Studer

+41 77 903 67 70

studermira@gmail.com

Soprano

Piano, microkorg, ableton

Allemand, anglais, français, italien

BACHELOR EN CONTEMPORARY DANCE

(2016-2019)

Spectacle de sortie / Graduation work

Sydämen kauneus (La beauté du cœur),
d'**Elina Pirinen**,

Passing Through, de **David Zambrano**,
Arsenic – Lausanne, ADC Genève, Théâtre
de l'Université des Arts – Helsinki,
Tanzhaus Zurich (2019)

Bachelor Thesis work

Songlines "Good Morning Star Shine"
(2019)

Collective project

8 hours of pink noise (2018)

AUTRES FORMATIONS

- **Camping**, plateforme chorégraphique internationale, Centre National de la Danse – Paris, Lyon (2018)
- Summer school, P.A.R.T.S, Bruxelles (2014, 2015, 2017, 2018)
- Summer school, ImpulsTanz Festival, Vienne (2017)

FORMATIONS PRÉALABLES

- International summer dance workshops, Vibra Festival, Ljubljana (2016)
- Formation de danseur au Marcel Leemann Physical Dance Theater Bern, Akar Studio Bern, Atelier 17 Solothurn (2010-2017)
- Piano, classique et improvisation (2004-2016)
- Chant, classique, jazz et pop (2006-2019)

EXPÉRIENCES

Danse

- *Anechoic*, de **Cindy Van Acker**, Fête de la Danse – Genève, Lausanne, Sierre, Zurich (2017)
- *Die Gaza Monologe*, de **Marcel Leemann Vidmarhallen**, Berne (2014-2015)
- *DA*, de **Junges Theater**, Soleure (2014)

Musique

- *Nomad*, de **Mira Studer**, **Alica Minarova** et **Stanica Žilina-Záriečie**, Slovaquie (2017-2018)

Théâtre

- *Nüt So Grässlechs*, création collective avec **Luisa Schertenleib**, Jugendtheater-festival, Aarau (2016)