

Margot Le Coultre

+41 78 708 92 54

margot.lecoultre@gmail.com

Soprano

Français, anglais

Danse, Tai-Chi, équitation, basket

BACHELOR THÉÂTRE (2018-2021)

Spectacle de sortie

Sur la voie royale, mes **Maya Bösch**

Le Manège SN – Maubeuge,

Théâtre Les Halles – Sierre,

La Manufacture – Lausanne,

La Commune CDN – Aubervilliers (2021)

Solo

4h92 (2021)

Parcours libre (création collective)

KAIROS (2020)

FORMATIONS PRÉALABLES

– Formation préprofessionnelle en art dramatique, Conservatoire de musique de Genève (2017-2018)

– Stage de cinéma au Cours Florent, Paris (2016)

PRIX D'ÉTUDES

– Fondation Friedl Wald (2020)

EXPÉRIENCES

Théâtre

- *Conte de la rue Broca*, d'après Pierre Gripari, mes **Margot Le Coultre**, Festival Places au soleil, Lausanne (2020)
- *Le temps de le dire et ça disparaît*, d'après *Océan Mer*, de Alessandro Baricco, mes **Margot Le Coultre**, Festival Places au soleil, Lausanne (2020)
- *Vague souvenir de la peste*, d'après Jean-Luc Lagarce, mes **Jacques Maître**, Conservatoire de musique de Genève (2017)

Vidéo/Courts-métrages

- *Charlotte à la dérive*, court-métrage, réalisation **Salma Romero**, Lausanne (2021)
- *Galatée*, court-métrage, réalisation **Alexis Augiers**, ECAL, Lausanne (2021)
- *Who is Bertha*, réalisation **Philomène Lacroix**, HEAD, Genève (2020)
- *Douche froide*, réalisation **Yan Cizweski**, ECAL, Lausanne (2019)