

# ANGÈLE ARNAUD



## DONNÉES PERSONNELLES

[angelearnaud95@gmail.com](mailto:angelearnaud95@gmail.com)  
+33 6 21 37 74 87

## COMPÉTENCES

CHANT : mezzo-soprano  
DANSE : modern jazz (10 ans de pratique)  
SPORT : tai-chi, natation, cyclisme, course à pied

## LANGUES

ANGLAIS : bonne maîtrise  
ESPAGNOL : maîtrise

## CARACTÉRISTIQUES

Âge : 26ans  
Type : Caucasienne  
Taille : 1m60  
Cheveux : Châtains  
Yeux : Marrons/vert  
Mensurations : S

## FORMATION

2019-2022 • LA MANUFACTURE  
• LAUSANNE  
Haute école des arts de la scène - Jean-Yves Ruf, François Gremaud, Maria La Ribot, Loïc Touzé, Gabriel Calderon, Elina Lowensohn, Edouard Louis, Oscar Gomez-Mata, Bastien Semenzato, Esperanza Lopez, Maya Bösch

2017-2019 • CONSERVATOIRE DU  
XIème et Villème • Jeune Troupe de  
l'Atalante • Paris - Agnès Adam,  
Philippe Perrussel, Luca Giacomoni,  
Bruno Boulzaguet, Philippe Cotten

## EXPÉRIENCE

### THÉÂTRE

#### 2022 CÉRÉMONIE POUR UN CŒUR SIMPLE

M.E.S et adaptation : Mathilde Morel • d'après : Flaubert • La Manufacture – Festival OUT 9 – Lausanne

#### L'ITINÉRANCE

Création collective : Les Gaillardes • spectacle itinérant à vélo • Charente-Maritime - France

#### EN FINIR !

M.E.S Daria Deflorian • texte : Edouard Louis • La Manufacture – La Comédie de Genève – TPR – TBB -Belluard Festival - Vidy-Lausanne – Monfort Paris

#### DON QUICHOTTE A GAGNÉ

Écriture contemporaine autour des exploits sportifs sur le Tour de France • La Manufacture – Lausanne • Solo

#### 2021 MÉPHISTO

M.E.S Sevkett • adaptation du roman de Klaus Mann • La Manufacture – Festival OUT 8 - Lausanne • Rôle : Otto Von Ulrichs

#### 4 X RACIIINEEE

M.E.S Gwénaél Morin • Festival de la cité – Lausanne • Rôle : Théràmène, Phèdre ; Junie, Britannicus ; Céphise, Andromaque

#### IRÈNE OU L'ART DE PRÉPARER LA GUERRE

Écriture de plateau à six • La Manufacture – Lausanne • Parcours libre

#### 2020 PLATONOV

M.E.S Annabelle Zoubian • Compagnie Immersion • Sarthe – France • Rôle : Sacha

### CINÉMA

#### 2021

Scène d'un passé récent • ECAL • Réal : Donika Gashi • Court-métrage

#### 2020

Coincée • ECAL • Réal: Mike Galanopoulos • Court-métrage

#### 2018

La Vérité nue • ECOLE 3IS • Rôle : Elise • Mini-série - 4 épisodes

### LECTURE

#### 2021

Les monologues du vagin • M.E.S ANOUK WERRO • décembre 2021

Autrice : Eve Ensler • Café du Belvédère • Fribourg

Thyeste • M.E.S SEVKETT • octobre 2021

Auteur : Sénèque, trad. Florence Dupont • Exobus • Pyramides Vidy-Lausanne

#### 2020

Les nouveaux anciens • M.E.S SEVKETT • septembre 2020

Auteur : Kae Tempest • La Manufacture

### PERFORMANCE

Visite déambulatoire « Paris romantique » • Musée du Petit-Palais • Paris • 2019

Territoires • Fred Forest • Centre Pompidou • Paris • 2017

### AUTRES PRESTATIONS

Nuit de l'épouvante • EML • Lausanne • octobre 2021

Visite guidée théâtralisée • "Une rue, un personnage" • Lausanne • 2019-2022

Animation d'atelier théâtre pour enfants et adolescents • Centre d'animation Montgallet (Paris) • 2018-2019

Livre audio • manuel scolaire pour apprendre le français • Paris • 2012