

Alix Henzelin

+41 78 629 50 10

alix.henzelin@gmail.com

Soprano

Français, anglais, allemand

Chant, dessin, photographie, stand-up

Prix de la Fondation féministe

Émilie Gourd pour le podcast *Mauvais Genre* (2021)

BACHELOR THÉÂTRE (2019-2022)

Spectacle de sortie

EN FINIR! dramaturgie et mes

Daria Deflorian

création à la Comédie de Genève,
tournée en Suisse et en France (cf p.13)

Solo

*Le petit Laboratoire (manifeste re-créatif
pour lutter contre l'oubli)* (2022)

Parcours libre

Temps pont, tant pis, création collective
(2020)

FORMATIONS PRÉALABLES

– Cours théâtre, Cours Florent, Paris
(2018-2019)

– Cours de théâtre, Conservatoire populaire
de Genève (2015-2018)

EXPÉRIENCES

Théâtre

– *Esther*, de Racine, mes **Alix Henzelin**,
Bénédicte Amsler Denogent (2023)

– *Deux Carson*, d'Anne Carson,
mes collective, Festival C'est déjà
demain, Genève (2023)

– Stand-up, **Alix Henzelin**, Catalpa bar,
Caustic comedy club - Genève,
Comedy club - Lausanne (2022)

– *RAAAACIIIIINEEEE*, de Racine,
mes **Gwenaël Morin** et **Barbara Jung**,
Festival de la Cité, Lausanne (2021)

– *Le bouc*, de Fassbinder, mes **Philippe
Lüscher**, L'Abri, Genève (2018)

Cinéma

– *La danse*, court-métrage, de Bertrand
Mandico, réalisation **Elina Löwensohn**,
Lausanne (2022)

– *8 morts, 6 blessés*, court-métrage,
réalisation **Enzo Pernet**, Lausanne (2022)

– *Sommeil noir*, court-métrage, réalisation
Arsène Fragnière, Lausanne (2021)

Performance

– *La déraïlle*, performance, **Alix Henzelin**,
Lou Golaz, Musée de l'Elysée, Lausanne
(2022)

– *Nannerl*, texte et mes **Alix Henzelin**,
Lou Golaz, **Olivier Debbasch**, Festival
des 4 Saisons, Lausanne (2021)

Podcast

– *Mauvais Genre*, podcast, réalisation
Alix Henzelin, **Lou Golaz**, **Loose Antenna**,
Festival Les Estrades, Lausanne (2021)