

Cyprien COLOMBO

+41 (0)79 946 33 42
cypriencolombo@gmail.com



né le 30 septembre 1985
nationalité : française
baryton
guitare, piano, composition musicale par ordinateur
arts martiaux : Tai-Chi et Wing Chun (boxe chinoise)

* * * * *

- Théâtre** *Notre chambre froide*, d'après Joël Pommerat, création collective, Manufacture - HETSR, Lausanne (2013)
Songe d'une nuit d'été/The Fairy Queen, Shakespeare/Purcell, mes Claire Gernigon avec la participation de l'orchestre du XVII^{ème} arrondissement de Paris (2012)
- Cinéma** *Songe d'une Nuit*, court-métrage, Josua Hotz, Lausanne (2013)
- Lecture** *Mamma Medea*, Tom Lanoye, dir. Simone Audemars, Théâtre Le Châtelard, Ferney-Voltaire (2013)
- Animation** *Une rue, un personnage*, création collective d'une visite guidée dans la ville de Lausanne pour les écoles primaires (2013-2015)
- Divers** Bourse d'études de la Fondation MPAP61, Michelle et Philippe Audemars-Piguet (2014-2015)
Expérience professionnelle dans le domaine du bâtiment et de la construction : maçonnerie, charpenterie, électricité (2009-2012)
Animation sportive avec des publics adultes, enfants et adolescents (2007)

FORMATION EN ART DRAMATIQUE

- 2012-2015 Spectacles Bachelor théâtre, Manufacture - Haute école de théâtre de Suisse romande, Lausanne
Liwyātān, d'après Paul Auster, mes Cie Motus (2014)
Federico García Lorca: pensées, mes Jean-Louis Houddin et Karine Quintana (2013)
Le Roi Lear, Shakespeare et *Electre*, Sophocle, mes Jean-François Sivadier (2013)
Le plus grand des plus petits, Gildas Milin et divers, mes Gildas Milin (2013)

FORMATIONS PRÉALABLES

- 2012 Diplôme d'Etudes Théâtrales, délivré par le conservatoire du XVII^{ème} arrondissement de Paris