

La Manufacture, Haute école des arts de la scène  
cherche à engager



### 3 Assistant·es HES en arts de la scène (80%)

**Hes·so**

Haute Ecole Spécialisée  
de Suisse occidentale  
Fachhochschule Westschweiz  
University of Applied Sciences and Arts  
Western Switzerland

#### **Fonction :**

Sous la conduite de la responsable de la Recherche, l'assistant·e HES contribue à des tâches spécifiques en matière d'enseignement, de recherche ou de prestations de services. Dans le cadre de cet appel, La Manufacture prévoit d'engager trois profils différents : une personne titulaire d'un BA en Théâtre, une personne titulaire d'un BA en Contemporary Dance et une personne titulaire d'un MA en Théâtre.

*Engagement de durée déterminée d'un an, renouvelable au maximum deux fois, la fonction d'assistant·e HES convient à des comédien·nes, danseur·euses, metteur·euses en scène envisageant de développer leur activité dans les champs de la recherche et de l'enseignement. Elle permet aux titulaires de développer leurs compétences, dans le cadre d'une perspective de la relève.*

#### **Responsabilités principales :**

- participer, en qualité d'artiste et d'interprète, à des cours, ateliers, examens et concours d'entrée dans les filières BA et MA et en formation continue ;
- assister les enseignant·es et participer à l'encadrement des étudiant·es ;
- assurer des tâches au service de l'enseignement (documentation, organisation, évaluation qualité) ;
- participer à des projets de recherche, en qualité d'interprète et/ou d'assistant·e selon les besoins du projet ;
- contribuer aux prestations de services (création, médiation, animation, etc, selon les besoins des projets en cours au sein de la mission) ;
- assurer des tâches d'organisation, de coordination, de logistique ou de support administratif à une filière HES, ainsi qu'une autre mission ou département de la Haute école ;
- assurer ponctuellement des tâches de représentation, promotion ou autres soutiens aux activités de La Manufacture.

#### **Profil :**

- Diplôme récent d'une Haute école, Bachelor/Master en théâtre ou en danse contemporaine ;
- Fort intérêt pour la diversité des arts et métiers de la scène et le contexte de l'enseignement supérieur ;
- Fort intérêt pour la recherche et volonté de collaborer à des projets, compétences de rédaction, curiosité et rigueur ;
- Intérêt pour la pédagogie et le partage des connaissances ;
- Sensibilité pour la médiation et l'accueil des publics ;
- Capacité d'organisation, goût pour la gestion de projet ;
- Conscience professionnelle, capacité d'intégration et de collaboration dans un cadre institutionnel ;
- Goût pour le travail en équipe, pour le fait de se mettre au service d'un projet artistique, sens du contact ;
- Désir de s'engager dans un environnement enrichissant et exigeant ;
- Maîtrise des outils informatiques usuels, aisance avec les logiciels de bureautique ;
- Aptitude à travailler de façon précise, dynamique, autonome et créative ;
- Maîtrise de l'anglais souhaitée.

#### **Entrée en fonction et durée du contrat :**

- 1<sup>er</sup> janvier 2022 (jusqu'au 31 décembre 2022).

*Dossier de candidature complet (CV, lettre de motivation, copie des titres, etc.) à adresser jusqu'au vendredi 3 septembre 2021, par courrier électronique uniquement à l'adresse suivante :*  
[emploi@manufacture.ch](mailto:emploi@manufacture.ch)